

ヤングアダルト

YA 向け新刊のお知らせ

『さばの缶づめ、宇宙へいく』

鯖街道を宇宙へつなげた高校生たち

小坂 康之/著 林 公代/著 イースト・プレス

ISBN : 978-4-7816-2042-8 YA667.9 コ



宇宙食さば缶の開発はどのように始まり、幾多の困難を乗り越え、JAXA の正式認証を勝ち得て、宇宙に飛ばすことができたのか。福井県立若狭高校の生徒と、彼らの頑張りに引っ張られた大人たちが織り成したドラマを描く。

ご一読を！

『私の初恋相手がキスしてた』

入間 人間/著 KADOKAWA

ISBN : 978-4-04-914138-2 請求記号 : YA913 イ

『「人それぞれ」がさみしい』

石田 光規/著 筑摩書房

ISBN : 978-4-480-68417-2 請求記号 : YA361.4 イ

富士見市立中央図書館 TEL : 049-252-5825

鶴瀬西分館 TEL : 049-252-5945

ふじみ野分館 TEL : 049-256-8860

2022.3 発行 第 237 号

<https://www.lib.fujimi.saitama.jp>

BOOK ADVENTURES

2022.3 発行 第 237 号

今月のイラスト

ペンネーム : Himi さん



イラスト募集中！

サイズ : A 5 サイズ程度 (A 4 の半分)

応募方法 : 富士見市内の図書館に設置されているイラスト応募

BOX に入れて下さい。

注意事項 : 作品はオリジナルのものに限ります。

作品の裏面に氏名・学校名・学年を明記の上ご応募下さい。氏名

等は公表いたしません。ペンネームを載せても問題ない方はペン

ネームもお書きください。ペンネームは公表いたします。



【文学】の世界

『ほどけるとける』 大島 真寿美／著 角川書店
ISBN : 4-04-873696-5 請求記号 : 913 オ

この本の主人公・美和は人間関係につまずいて高校を中退した後、バイトをしながら漠然とした日々を過ごす。なにか劇的な出来事が起こるわけではない。ただだらと、少しずつ、成長していく美和の葛藤と成長が描かれた物語。手軽に読みたい方は、本作の1編「ゆめ」を含む、5つの短編が集まった傑作アンソロジー『セブンティーン・ガールズ』で読むのがおすすめ。



書名	著者名	出版社
セブンティーン・ガールズ	大島 真寿美ほか／著 北上 次郎／編	KADOKAWA
香港の甘い豆腐	大島 真寿美／作	理論社
カラフル	森 絵都／作	理論社
おいで、一緒に行こう	森 絵都／著	文藝春秋
永遠の出口	森 絵都／著	集英社
放課後の音符（キイノート）	山田 詠美／著	新潮社
百瀬、こっちを向いて。	中田 永一／著	祥伝社
リリイの籠	豊島 ミホ／著	光文社
スコレNo.4	宮下 奈都／著	光文社
窓の向こうのガーシュウィン	宮下 奈都／著	集英社
ピエタ	大島 真寿美／著	ポプラ社
エバーグリーン	豊島 ミホ／著	双葉社
私は存在が空気	中田 永一／著	祥伝社
ロード・エルメロイⅡ世の事件簿	TYPE-MOON／原作 三田 誠／著	KADOKAWA
鹿の王	上橋 菜穂子／著	KADOKAWA



【出会い・別れ】の世界

『出会いなおし』 森 絵都／著 文藝春秋
ISBN : 978-4-16-390620-1 請求記号 : 913 モ



出会い、別れ、再会し、また別れー。
人は会うたびに知らない顔を見せ、立体的になる。
人生の特別な瞬間を凝縮した珠玉の6編を収録。
中高生におすすめしたいのは「むすびめ」だ。
学生時代の苦い思い出、そう思っているのは自分だけだろうか。相手はどう思っていたのか。出会いなおすと……。
縁のある人とは再び巡り会うかもしれない。きっと出会う意味があるのだろう。その時々のお会いを大切に。

書名	著者名	出版社
コンビニたそがれ堂 花時計	村山 早紀／著	ポプラ社
ツナグ	辻村 深月／著	新潮社
神去なあなあ日常	三浦 しをん／著	徳間書店
留学生たちの母国とニッポン	久保田 登輝子／著	工作舎
ねこ鉄	花井 健朗／撮影・文	講談社
サクラ咲く	辻村 深月／著	光文社
卒業するわたしたち	加藤 千恵／著	小学館
檸檬のころ	豊島 ミホ／著	幻冬舎
喪失感	アイリーン・キューン／著 上田 勢子／訳 汐見 稔幸／監修 田中 千穂子／監修	大月書店
たいせつなかんけい	ルース・K.ウェストハイマー／著 岡田 好恵／訳 長 新太／絵	講談社
犬が虹を渡るとき一番に思い出すのはあなただろう	秋山みつこと犬仲間たち／著	竹書房

