

ヤングアダルト

YA 向け新刊のお知らせ

『プロの履歴書からわかる生きものの仕事』

松橋 利光／著 山と溪谷社

ISBN : 978-4-635-59052-5 YA480 マ



生きものの仕事につきたい人、必見！
飼育員、獣医師、ペットショップ定員、研究者…。
生きものの仕事のプロ 80 人に「なぜその道を選んだか」「どうやってその仕事についたか」などを
取材し、履歴書形式で紹介する。

ご一読を！

『狼と香辛料 24 Spring Log 7』

支倉 凍砂／著 KADOKAWA

ISBN : 978-4-04-914819-0 請求記号 : YA913 八 24

『一度読んだら絶対に忘れない化学の教科書』

左巻 健男／著 SB クリエイティブ

ISBN : 978-4-8156-1747-9 請求記号 : YA430 サ

富士見市立中央図書館 TEL : 049-252-5825

鶴瀬西分館 TEL : 049-252-5945

ふじみ野分館 TEL : 049-256-8860

2023.3 発行 第 242 号

<https://www.lib.fujimi.saitama.jp>

BOOK ADVENTURES

2023.3 発行 第 242 号



今月のイラスト

ペンネーム
あまねくんちゃん

イラスト募集中！

サイズ：A 5サイズ程度（A 4の半分）

応募方法：富士見市内の図書館に設置されているイラスト応募
BOXに入れて下さい。

注意事項：作品はオリジナルのものに限ります。

ペンネームを公表しても問題ない方は、作品の裏面にペンネーム
をお書きください。

【文学】の大世界

『本日は、お日柄もよく』 原田 マハ／著 徳間書店
ISBN : 978-4-19-893706-5 請求記号 : B913 八

言葉の力、人との縁について考えさせられる作品。
出会いや、かけてもらった言葉で、人生が変わることもある。何気なく放った言葉が人を傷つけもするし、勇気づけるかもしれない。
直接会って言葉をかける機会が少なくなりつつある
いまだからこそ、言葉を大切に選びたい。
スピーディーな展開でテンポよく読み進められるのでオススメ。



書名	著者名	出版社
あなたは、誰かの大切な人	原田 マハ／著	講談社
ギフト	原田 マハ／著	ポプラ社
でーれーガールズ	原田 マハ／著	祥伝社
青の刀匠	天沢 夏月／著	ポプラ社
Re-born	伊坂 幸太郎／ほか著	実業之日本社
ぼくたちはまだ出逢っていない	八束 澄子／著	ポプラ社
株式会社タイムカプセル社	喜多川 泰／著	ディスカヴァー・トゥエンティワン
悪魔の思考ゲーム 1	大塩 哲史／著 朝日川 日和／絵	朝日新聞出版
数は無限の名探偵	はやみね かおる／ほか著	朝日新聞出版
鈴の音が聞こえる	辻 みゆき／著	講談社
跳べ、暁！	藤岡 陽子／著	ポプラ社
ケーキ王子の名推理 1～6	七月 隆文／著	新潮社
スーパーカブ 1～8	トネ・コーケン／著	KADOKAWA

『幕が上がる』 平田 オリザ／著 講談社
ISBN : 978-4-06-218070-2 請求記号 : YA913 七



舞台は、とある地方高校の弱小演劇部。目指すは地区大会突破だという生徒に対し、新しく学校にやってきた先生は、「行こうよ、全国大会」と焚きつける。その一言で全国大会を目指して全力で演劇に打ち込んでいく日々が幕を開ける。
全国大会に向けた題目は、宮沢賢治の『銀河鉄道の夜』。舞台作りをしていく過程から大会本番の舞台までが丁寧に描かれ、読者にも臨場感が伝わってくる。
映画化もされた、爽快感を呼ぶ文化系青春小説。

書名	著者名	出版社
解錠師	スティーヴ・ハミルトン／著 越前 敏弥／訳	早川書房
グリマー・クリークの奇跡	ステイシー・ハックニー／作 渋谷 弘子／訳	評論社
かもめのジョナサン	リチャード・バック／著 五木 寛之／訳 ラッセル・マンソン／写真	新潮社
アップステージ	ダイアナ・ハーモン・アシャー／作 武富 博子／訳	評論社
スカーレットとブラウン	ジョナサン・ストラウド／著 金原 瑞人・松山 美保／訳	静山社
ペイント	イ ヒヨン／著 小山内 園子／訳	イースト・プレス
春のウサギ	ケヴィン・ヘンクス／作 原田 勝・大澤 聡子／訳	小学館
詩人になりたいわたしX	エリザベス・アセヴェド／作 田中 亜希子／訳	小学館
ぼくだけのぶちまけ日記	スーザン・ニールセン／作 長友 恵子／訳	岩波書店