

「いないいないばあ」

請求記号：モモ

文／松谷みよ子  
え／瀬川康男  
童心社 1967年



にゃあにゃあが、くま  
ちゃんが、ねずみさんが、  
のんちゃんが、いないい  
ない…ばあ。

赤ちゃんのためにつくられた最初の絵本。  
50年も読み継がれています。単純だけれど、ぬく  
もりのある絵。「ばあ」で赤ちゃんはにっこり！何回  
も何回も読んであげてください。

「おつきさまこんばんは」

請求記号：モモ

さく／林明子  
福音館書店 1986年



静かな夜の空。屋根の  
上には2匹のネコ。まん  
丸おつきさまがでてきま  
した。ところが、黒い雲  
がやってきておつきさま  
を隠してしまいます…。雲  
が去ったあとは、に  
っこり笑顔のおつきさま。

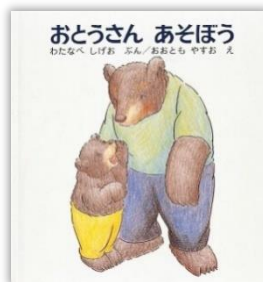
まん丸おつきさまの表情と、ネコの動きが物語  
ります。最後はにっこり、こちらも「こんばんは」。  
裏表紙のおちゃめなおつきさまにも注目です。

「おとうさんあそぼう」

★

請求記号：モモ

ぶん／わたなべしげお  
え／おおともやすお  
福音館書店 1986年



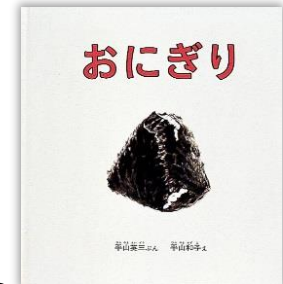
たかいたかい、肩車、  
おうまさん、ひこうき…  
くまくんとお父さんのダ  
イナミックなあそびが続きます。でも最後はご  
本をよんでおひるね。

くまくんとお父さんの楽しそうな様子が伝わ  
てきます。絵本と同じ遊びをすれば、楽しさ2倍  
ですね。

「おにぎり」

請求記号：モモ

ぶん／平山英三  
え／平山和子  
福音館書店 1992年



ごはんをたいて、ての  
ひらに水をつけて、塩を  
つけて、ぎゅっ。うめぼ  
しうめて、ぎゅっ。ぎゅっ。  
のりをまいて、さあ、できあがり。

炊きたてのごはんからたつぽかぽかのゆげ。熱  
さが伝わってきます。手のひらにのせて、ぎゅっ、ぎ  
ゅっ、くるっ、くるっ。擬態語と一緒に手が動いてし  
まいそう。目の前で本当に作っているようです。

「がたんごとんがたんごとん」

★

請求記号：モモ

さく／安西水丸  
福音館書店 1987年



「がたんごとんがたん  
ごとん」と汽車がやって  
きます。「のせてくださ  
い」と待っているのは赤  
ちゃんに身近なものたち  
です。

真っ黒な電車、緑、赤、黄と、色のコントラスト  
が美しい。リズムカルな繰り返しと、「みんな乗れて  
よかったね」の安心感。最後まで読んだら、また始  
めから読みたくなる絵本です。

「くだもの」

請求記号：モモ

さく／平山和子  
福音館書店 1981年



丸ごとのくだものが、  
食べやすく用意され  
「さあ、どうぞ」  
さしだしてくれる人の  
愛情も感じられます。

くだものが瑞々しく、とてもおいしそう。「さあ  
どうぞ」のフレーズで、思わず手を出してしまいま  
す。子どもと一緒に食べるまねっこをして楽しみたい  
絵本です。

「くっついた」

請求記号：モモ

作・絵／三浦太郎  
こぐま社 2005年



ページをめくると…  
くっついた！きんぎょ、  
あひる、ぞう…その繰  
り返しが楽しく、最後  
はおかあさん、おとう  
さんとわたし、くっついた！

くっつく、何だか幸せな気持ちになりますね。  
にっこり温くなる絵本です。絵本のように、赤ち  
ゃんとほっぺをくっつけて、にっこりしてください。

「じゃあじゃあびりびり」

★

請求記号：モモ

作／まつのいこ  
偕成社 1983年



じどうしゃ、いぬ、  
みず、かみ…11の物  
や動物を音で表してい  
ます。

見開きにひとつのモノ。鮮やかな色彩と、音を  
表す文字の配置もユニーク。タイトルになっている  
ように「じゃあじゃあ」「びりびり」など、使われてい  
る擬態語はリスミカルで心地よいです。

「しろくまちゃんのほっとけーき」

★

請求記号：モモ

絵／わかやまけん  
文／森比左志  
文／わだよしおみ  
こぐま社 1972年



しろくまちゃんが  
お母さんとほっとけー  
きをつくります。材料  
を用意して、混ぜて、フライパンで焼いてでき  
あがり。こぐまちゃんと一緒にいただきます。

見開きいっぱい広がるホットケーキが焼ける  
様子は、実際に体験しているよう。場面場面で変  
わるこぐまちゃんのエフロンにも注目です。

「たまごのあかちゃん」

☀

請求記号：モモ

ぶん／かんざわとしこ  
え／やぎゅうげんいちろう  
福音館書店 1993年



「たまごのなかで  
かくれんぼしてる あか  
ちゃんは だあれ？  
でておいでよ」の呼び  
かけで、あかちゃんがこんにちは。

「でておいで」「こんにちは」の繰り返しがリスミ  
カルで楽しい。見開きいっぱいの大きな卵からは、  
何がうまれるのか、楽しみです！

「だるまさんが」

★☀

請求記号：モモ

さく／かがいひろし  
フロンズ新社 2008年



「だるまさんが」  
と左右に動くだるま  
さん。ページをめくると、  
そこにはとってもゆか  
いなだるまさん。

だるまさんと一緒に、体を左右に揺らして楽し  
みましょう。愛らしいだるまさんの表情にも注目  
です。赤ちゃんから大人までにっこり。

「あっぷっぷ」

★

請求記号：モモ

文／中川ひろたか  
絵／村上康成  
ひかりのくに 2003年



「にらめっこしましょ  
わらうとまけよ あっぷっぷ」  
だるまさん、おさるさん、  
ぶたさん、そしておかあさんと  
にらめっこ。

あかちゃんが大好きなにらめっこを読み聞かせ  
でも楽しめる絵本。ユーモラスなあっぷっぷの絵が  
笑いを誘う一冊です。

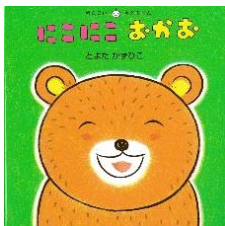
「にこにこおかお」

★

請求記号：モモ

著／とよたかずひこ  
アリス館 2010年

くま、ねこ、いぬ、ひよこ  
にだるまさんかぞく、みんな  
にこにこ。にこにこおかお。



にこにここと、笑ったおかおがとてもかわいらしく  
やさしいタッチで描かれています。どうぶつの鳴き  
声のアリスミカルで楽しみながら読めます。最後は  
あかちゃんもにこにこ。

「たっちだいすき」

請求記号：モモ

ぶん／聞かせ屋。けいたろう  
え／ひろかわさえこ  
アリス館 2018年

たっちたっちたっちち。  
かわいいどうぶつたちと、  
たーちち！！



タッチができるようになったらおすすめの絵本で  
す。絵本に手を合わせてタッチするもよし、ご家族  
同士でタッチするもよし。ふれあいを楽しみながら  
読んでみてください。

「ももも」

請求記号：モモ

さく・え / 川之上英子  
川之上健  
岩崎書店 2015年

もも、もも。大きいもも。  
小さいもも。いろんなもも  
がたくさんでできます。  
あれ？ももじゃないもの  
も…？



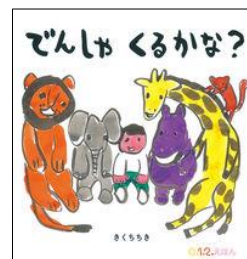
ことば遊びを楽しめる絵本。シンプルなものの  
絵ですが、大きさや数が変わるので退屈させ  
ません。絵から受ける印象をそのまま声に出すと楽し  
く読めますよ！

「でんしゃくるかな？」

請求記号：キイロ・モモ

作／きくちちき  
福音館書店 2021年

ドキドキ。くるかな？  
きたー！でんしゃがくるって  
うれしいな。たのしいな。



電車が来るドキドキ感を親子で楽しんでみま  
しょう！単調な繰り返しのようですが、徐々に大き  
くなる動物たちと男の子のリアクションに注目です。

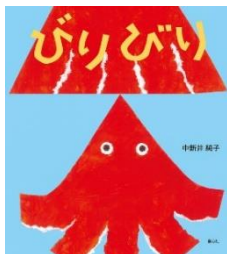
「びりびり」

★

請求記号：モモ

作／中新井純子  
童心社 2021年

いろがみをびりびり。  
やぶってみよう、びりびり。  
ふしぎなものがぶっ。ぱか。



破った色紙で作られた不思議でカラフルな生き  
物たちと、びりびりや、ぴっ、ぷっといったオノマトペ  
があかちゃんの興味をひきます。読み聞かせの後  
と一緒に紙をびりびりしてみるのもおすすめです。

「ぎゅっ」

★

請求記号：ミドリ・モモ

作・絵／ジェス・オールバラ  
徳間書店 2000年

おさんぽをしていた子猿の  
ジョジョ。他の動物たちが  
「ぎゅっ」しているのを見て  
ママがこいしくなりました。



簡単な言葉しか使われていませんが、表情豊  
かな絵からたくさんの事を感じることが出来ま  
す。読み終わると自然と「ぎゅっ」としたくなる絵本  
です。



『おいしいおと』

請求記号：モモ

ぶん／三宮麻由子  
え／ふくしまあきえ  
福音館書店 2008年



いただきまーす！  
はるまきを食べる音、  
ほうれん草を食べる音、  
ごはんを食べる音…あぁおいしい。さいごはデザートまで楽しんで、ごちそうさまでした！

普段何気なく食べているものの、いろいろな音に気付くことができる絵本です。ごはんを食べる時にも、お子さんと感じてみてください。

『まるみつけた』

★

請求記号：モモ

さく／大塚いちお  
福音館書店 2017年



ころころ ころがる まる  
くだものなかに まる  
おやつのにかに まる  
ぐるぐる まきまき まる  
あさごはんにも まる  
いろいろなところに まる みつけた

身近なところにたくさんある丸い物。形に興味を持ち始めたお子さんと一緒に、身の周りの丸い物を探してみるのも楽しいですね。シリーズで「さなかみつけた」「しかみつけた」もあります。

『こっちとこっちどっち？』

★

請求記号：モモ

さく／きたやまようこ  
あすなろ書房 2021年



うさぴょん、今日はおでかけです。うーん、何を着ようかな。Tシャツはどっち？ズボンはどっち？  
最後は自分の選んだ服装で、にっこにこ！  
みんなだったら、どっちかな？

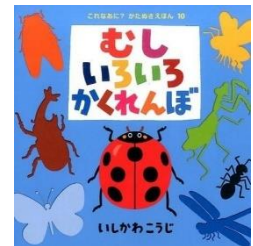
自分が着る洋服を自分で選んでいきます。自分の好みが出てくる年ごろのお子さんにぴったり。うさぴょんと一緒に選んでみてください。「うさぴょんのせいかつ絵本」シリーズの一冊。

『むしいろいろかくれんぼ』

★

請求記号：モモ

作・絵／いしかわこうじ  
ポプラ社 2015年



この形はだれかな？  
この色はだれかな？  
この説明はだれかな？  
いろいろなヒントから虫を当てていきます。身近な虫がたくさんでてきますよ。さあ、だれかわかるかな？

カラフルなかためき絵本です。絵の中には虫の名前だけでなく、色の名前や色の英単語、「どしり」「ひらひら」などのオノマトペも入っているので、いろいろな楽しみ方ができます。

『へっこぶっとたれた』

★

請求記号：モモ

構成・文／こがようこ  
絵／降矢なな  
童心社 2018年



おいちに ♪  
おいちに  
おいちにーの〇〇ちゃん  
へっこぶっとたーれた  
くりかえしが楽しいわらべうたの絵本です。

赤ちゃんやお子さんととんとんしながら、言葉のリズムや音を楽しんでみてください。シリーズで「ねーずみねーずみどーこいきゃ？」「おせんべやけたかな」もあります。

『ペンギんたいそう』

請求記号：モモ

さく／齋藤楯  
福音館書店 2016年



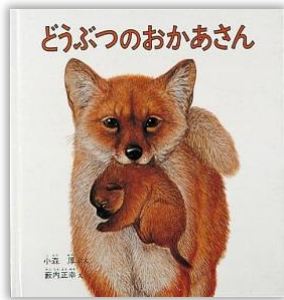
ペンギんのおやこが、たいそうをはじめます。いきをすって～はいて～くびをのばして～…。どんなたいそうかな？みんなにもできるかな？

ペンギんの親子の表情やしぐさがとてもかわいい絵本です。ペンギんと一緒にばたばたと腕をふったり、おなかと頭をぴったんこ！したりしてみたくありませんよ。

### 「どうぶつのおかあさん」

請求記号：モモ

ぶん／小森厚  
え／萩内正幸  
福音館書店 1981年



12種類の動物のお母さんの子どもを運ぶ様子を描いています。

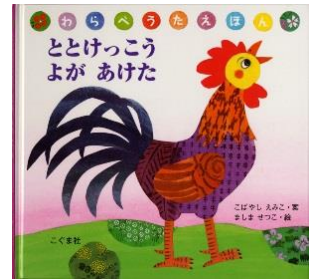
描かれた動物は毛並みや筋肉のつき方など、リアルに描かれ、動き出しそうです。この絵本を読んだあとは、子どもたちに実際に動物を見せてあげたくなるでしょう。

### 「ととけっこうよがあげた」

★

請求記号：モモ

案／こばやしえみこ  
絵／ましませつこ  
こぐま社 2005年



♪ととけっこう よがあげた まめでっぼう おきてきな♪にわとりがみんなを起こしてまわります。みんなはにっこり「おはよう！」

わらべうたを元にした絵本。巻末には楽譜もついています。わらべうたと一緒に歌いながら楽しめます。(シリーズ4冊あり)

### 「パンツのはきかた」

請求記号：モモ

さく／岸田今日子  
え／佐野洋子  
福音館書店 2011年



トイレのあとに、こぶたが一人でパンツをはきます。「はじめに かたあし」と一つ一つ確認しながらできあがり。でも、はけたと思ったら…。

こぶたの一生懸命な表情がとてもかわいらしく、応援したくなります。子どもは、こぶたのまねをしたくなるのではないのでしょうか？巻末には楽譜もついています。

### 「ぴょーん」

★☆

請求記号：モモ・ギン

作・絵／まつおかたつひで  
ポプラ社 2000年



かえるが…こねこが…いぬが…と、次々と、ぴょーん！繰り返しが楽しい絵本です。かたつむりはユーモアに満ちています。

生き物が、大の字でお腹を見せて飛び跳ねている姿は躍動感があふれています。読んでいると、自然とぴょーんとしたくなる絵本です。

### 「まるてんいろてん」

請求記号：モモ

さく／中辻悦子  
福音館書店 2015年



あか、あお、きいろ、みどり、むらさき…色とりどりのまるが、ページをめくると表情をかえます。

色鮮やかなまるが「あーん」「もぐもぐ」「にっこり」という言葉にあわせて表情をかえたり、大きくなったり、小さくなったり。絵本の中で、まるが動いているようです。

### 「もりのお風呂」

☀

請求記号：モモ

さく／西村敏雄  
福音館書店 2008年



森の奥のお風呂で、ライオンがからだを洗っていると、ゾウがやってきました。ライオンはゾウに背中を洗ってくれるよう頼みます。動物が次々にふえていきます。

動物たちが円になって背中をながしっこ。「ごしごし しゅっしゅ ごしごし しゅっしゅ」の繰り返しがリズミカルです。絵から温かい湯気が伝わってきます。