



こそだらいぶらりー 子育てLibrary



今月16～22日は、グローバルマナーウィーク 2026 です。この機会にお金に触れ、社会の仕組みを親子で学んでみませんか。



幼児・小学生はおこづかいを始める適齢期。まずは「おこづかいプログラム」を使って、お金をつかひこなす練習を。お金の大切さ・働く事の意味を学んで、お子さん自身の将来に備えましょう。

『子どもにおこづかいをあげよう!』 監 ひろ子 / 著
西村隆男 / 監修 春原弥生 / マンガ 主婦の友社 (379.9)

電子図書館から1冊紹介

富士見市電子図書館は、電子書籍をお手持ちのタブレット端末などで読む事ができるサービスです。市内在住・在学・在勤の方はどなたでもご利用いただけます。詳しくは、図書館ホームページ、またはカウンターへお尋ねください。



ボスに問われた、3つのお金の謎。この謎を解いた時、世界の見え方が変わる。お金と社会の本質が分かる、経済教養小説。

『きみのお金は誰のため』
田内 学 / 著 東洋経済新報社

利用案内は二次元
コードからもどうぞ!



おやこで読もう!



大人でもつい振り回されてしまいう「おかね」。おかねの「動き」や「付き合い方」を、分かりやすく教えます。親子で一緒に本を読んだ後は、「おかね」について話し合っははいかがですか。



『おかねってなんだろう』
細川 貂々 / 作・絵
講談社 (アカ)

ぶんちゃんしんぶん



ねん がつごう ふじみしりつとしゃかん のぶんかん
2026年3月号 富士見市立図書館ふじみ野分館



ぶんちゃんのおしろセコーナー

4がつのぶんちゃんひろば

「たっぷり楽しむアニメーション」



絵本を読んでクイズに答えよう!

今回はいつもよりもたっぷり、ふたつのアニメーションを楽しみます。

4/11 (土) 午前11時～正午 ふじみ野交流センター2階 講座室

定員: 10人 (申込順) 対象: 図書館利用カードをお持ちの幼児～小学生
申込: 3/14 (土) 午前9時より ふじみ野分館カウンターまたは電話で受付

アニメーションとは?

アニメーションとは工作やクイズなど遊びを取り入れた読書体験を通して、本を読める人を育てていく読書教育法です。

今回は『1 こでも 100 このりんご』井上 正治 / 作・絵 岩崎書店
などでアニメーションを行います。



ふじみ野分館図書館カレンダー



小さい子むけおはなし会 申込不要
3月12日 (木) 午前10時30分～
ふじみ野交流センター1階 プレイルーム

3 MARCH						
日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9 おやすみ	10	11	12 🐣	13	14 🐻
15	16 おやすみ	17	18	19	20	21
22 🎬	23 おやすみ	24	25	26	27	28
29	30 おやすみ	31				



ぶんちゃんひろば ※要申込
3月14日 (土) 午前10時30分～正午
「ハーブでつくるイースターエッグ」
ふじみ野交流センター2階 美術工芸室

こども映画会



申込不要 ふじみ野交流センター2階 講座室
3月22日 (日) 午前10時30分～
「ミッキーマウス ミッキーの消防隊」より

編集・発行 富士見市立図書館ふじみ野分館 (でんわ 049-256-8860)

あいている日: 火曜日～日曜日 あいている時間: 午前9時～午後7時

新しい情報は図書館ホームページで確認してください。発行日 2026年3月1日

ホームページアドレス <https://www.lib.fujimi.saitama.jp/>





こんげつ てんじ
今月のテーマ展示

ありがとう



3月になりました。今年度も今月で終わりますね。みなさんにとってどんな一年間でしたか？いっしょにあそんだお友だち、お世話になった先生方、見守ってくれた家族にもありがとうの気持ちを伝えたいですね。今月はいろいろな相手への「ありがとう」の本を集めました♪



ぶんちゃんのおすすめもう1冊



『さくららら』

ますい じゅんこ ぶん
升井 純子／文
こでら たくや しやうしん
小寺 卓矢／写真
アリス館 (アカ)

あたたかい春が来て、桜（ソメイヨシノ）がさいたというたよりを聞くなか、寒い北海道では、さく日をじっと待っている桜がいます。その桜を主人公にした写真絵本。

「わたしがさく日は わたしがきめる」(本文から引用) この言葉、かっこいい!!

えほん



『あいしてくれてありがとう』

みやにし たつや さくえい ぽぷら社(アカ)
宮西 達也／作・絵

ティラノサウルスはわがままでじぶんかってだったので、みんなからきらわれていました。ある日、ティラノサウルスは、目が見えずひとりぼっちでかくれていたパルパルサウルスに出会います。さびしかった2人はすぐになかよくなり、おたがいをとても大切に思うようになるのですが…。

よみもの



『もりのゆうびんポスト』

はら きょうこ さく たかはし かずえ え ぽぷら社(913ハ)
原 京子／作 高橋 和江／絵

まゆが森をたんけんしていると、ふしぎなゆうびんポストを見つけました。さっそく手紙を書いて入れてみると、次の日コンタという子からまゆへ返事の手紙がとどいていました！コンタとまゆは、それから毎日手紙のやりとりを楽しみます。

えほん



『あなたがだいすき』

リザ・バイカー／作 デイビッド・マクフェイル／絵
ひなた 陽子／訳 フレーベル館(ミドリ)

ここにこしているとき、ふざけてはしゃぐとき、こわがっているとき、はずかしがっているとき、おこってふくれているとき…きつねの子がどんな気分ときも、どんなことをしているときも、きつねのお母さんは子どものことがだいすきです。あたたかい気持ちになれる絵本です。

ちしき



『気持ちを届けよう!世界にひとつの手作り手紙 1』

てらにし えりこ さく せかい てつく てがみ
寺西 恵里子／作 汐文社(754テ-1)

お友だちへ、先生へ、家族へ、ありがとうを伝える手紙を作ってみませんか？カード、寄せ書き、折り紙、ポップアップなど、いろいろな形のかわいい手紙の作り方が紹介されています。かたがみ型紙もついているのでかんたんに作れますよ♪

えほん



『きょうおかいものにいったらね』

マイケル・ローゼン／文
ヘレン・オクセンバリー／絵
とうま ゆか／訳 徳間書店(ミドリ)

あたらしいほん



よみもの



みやざわけん じどう わしやう
『宮沢賢治童話集』
みやざわ けんじ ちや 日下 明／絵
おの ゆうじ かんしやう せかいぶん かしや
小椋 裕二／監修 世界文化社(913ミ)

ちしき



『モノの運び方ずかん 1』
グループ・コロンブス／編
あすなる書房(680モ1)