

6月 としょかんカレンダー (中央図書館)

日	月	火	水	木	金	土
1	2 やすみ	3	4 おはなしかい	5	6	7 おはなしかい
8	9 やすみ	10	11	12	13	14 えいがかい
15	16 やすみ	17	18 おはなしかい	19	20	21
22 えいがかい	23 やすみ	24	25	26	27	28 おはなしかい
29	30 やすみ					

☆こどもえいがかい

かい しちようかく
2階 視聴覚ホール

がつじゅうよつか ど こ こ し ぶん
6月14日(土) 午後1時30分～

「プチ・ニコラ パリがくれた幸せ」

がつ にち にち こ こ し ぶん
6月22日(日) 午後1時30分～

「れっしゃだいこうしん 2024」

じょうえい さくひん へんこう ばあい
※上映する作品は変更になる場合がございます

☆おはなしかい 乳幼児向け

かい
1階 おはなしのへや

がつよっか すい こせん じ
6月4日(水) 午前11時～

がつ にち すい こせん じ
6月18日(水) 午前11時～

☆おはなしかい 幼児から小学生向け

かい
1階 おはなしのへや

がつなの か ど こ こ し
6月7日(土) 午後2時～

がつ にち ど こ こ し
6月28日(土) 午後2時～

もう こ ぶよう
※申し込み不要

とびらしんぶん

2025ねん 6がつ

いろ
色・いろいろ

ふじみしりつちゅうおうとしょかん

「ともだちのいろ」 きくち ちき/作・絵 小峰書店



いぬのくろちゃんのもとに、ともだちがやってきて、なにいろがすき？とたずねます。みどりいろのかえるくんには「みどり!」、あかいとりさんには「あか!」とこたえるくろちゃん。すると、みんながあつまってきた、なにいろがいちばんすき？とたずねてきました。こまったくろちゃんは、なんとこたえるのかな？
(対象：幼児～)

「いろいろへんないろのはじまり」

アーノルド・ローベル/作 まきた まつこ/訳 富山房



白と黒と灰色しかない世界があった。ある日、まほうつかいがそんな世界はわすれようとくすりをつくり、じゅもんをとえたりしていると、きみょうなものができあがった。それは、あおだった。「ふたりはいつも」の作者で有名なアーノルド・ローベルが描く、色がどんどん生まれるゆかいなお話。
(対象：小学校低学年～)

「なないろどうわ」 眞珠 まいに/作 アリス館



とってもなかよしのさるとうさぎとくま。3びきのどうぶつが、いろいろなきもちをわけあう、色をテーマにした7つのおはなし。おこったり、はずかしがったり、うれしくなったり。色にはふしぎなちからがあるんだね。
(対象：小学校低学年～)

「青の読み手」 こもり かおり/作 平澤 朋子/絵 偕成社



修道院から「本を盗む」という奇妙な依頼をひきうけた少年ノア。その本は、選ばれし者<青の読み手>だけが読むことのできる魔術書だった。囚われの王女や、ことばを話すネズミたちと出会いながら、ノアは冒険を続け…。一冊の本をめぐる冒険ファンタジー! 続編に『紅の魔女』『黒の皇子』『紫の女王』もあります。
(対象：小学校高学年～)

「きょうからアーティスト 3 なんでも使ってアートしよう!」

フィオナ・ワット/編 結城 昌子/訳 フレーベル館



いろいろな色や形を使ったアートの世界。色と色がまざったり、にじんでできるぐうぜんの色など、何色と色の名まえがつけられないものがたくさんっています。アルミホイルをやさいネットの上において、形をうき出させてフェルトペンでぬった魚がのっているのですが、まさに「にじいろのさかな」のようです。本をみるときっとアートしてみたくになります。
(対象：小学校低学年～)

「すごすぎる色の図鑑 色のひみつがすべてわかる!」

インジェクター イー/著 さくらい てるこ/監修 KADOKAWA



「なぜりんごは赤いの?」「なぜオクラは緑のネットに入れているの?」世界はさまざまな「色」であられています。見えている色にはすべて意味や理由があります。この本では、色が見える仕組みから、色から受けるイメージなど、「色」にまつわるひみつをわかりやすく紹介しています。
(対象：小学校高学年～)